

Percorso didattico N. 7

IL RITRATTO IN SCULTURA

Argomento trattato: il ritratto in scultura.

Durata dell'esperienza: visita guidata alla Galleria Ricci Oddi. Durata 1 ora e 30 min. circa.

A chi è rivolto: scuola primaria, classi 4^a e 5^a – scuola secondaria di primo grado.

Obiettivi: saper leggere un'opera d'arte con tema un ritratto scultoreo attraverso la conoscenza e l'analisi degli elementi fondamentali dell'opera: forma, contenuto, funzione.

Obiettivi: conoscere gli elementi che caratterizzano e definiscono un ritratto scultoreo; conoscere le principali tecniche scultoree in relazione ai materiali utilizzati; conoscere le tipologie ritrattistiche del periodo Ottocento – inizio Novecento.

Supporto didattico fornito:

CARTELLA per gli alunni con schede di guida alla lettura delle opere.

Descrizione: il percorso analizza sette ritratti della Collezione Ricci Oddi scelti fra le varie tipologie in base: · al materiale (bronzo, marmo, terracotta, cera);

- al soggetto (ritratto singolo, ritratto di gruppo);
- alla composizione (volto, busto, figura intera);
- al contenuto (espressività del volto, abbigliamento, elementi caratterizzanti e simbolici);
- alla funzione (rapporto artista-committenza).

Successivamente gli alunni compilano le schede di lettura predisposte per ogni opera.

Sede di svolgimento: Galleria Ricci Oddi